



**RETNINGSLINJER FOR UTSMYKKING AV NYE  
BYGG OG PROSJEKTER I DET OFFENTLIGE ROM  
SOM KOMMUNEN BYGGER ELLER LEIER**

**Vedtak i Styret for Kultur og festivalutvikling den 27. mai 2009 og Bystyret den 23. september 2009.**

- 1. Haugesund Bystyret vedtar reviderte retningslinjer for utsmykking av nye bygg og prosjekter i det offentlige rom som kommunen bygger eller leier.*
- 2. Haugesund Bystyre vedtar at retningslinjene trer i kraft fra 1. januar 2010.*
- 3. Haugesund Bystyre ber om det utarbeides nærmere retningslinjer mht ansvar for kunsten i etterkant av ferdigstillelse.*

## 1. Midler til kunstnerisk utsmykking

Kunst og utsmykking av bygg og anlegg i det som kommunen kommer til å bygge eller leie i det offentlige rom skal ha høy kunstnerisk kvalitet. Det skal legges vekt på kunstnerisk variasjon, mangfold og nyskaping.

Haugesund kommune ønsker at et bredt spekter av profesjonelle, norske og internasjonale kunstnere skal være representert.

Ved byggeprosjekter som kommunen bygger eller leier avsettes det midler til kunstnerisk utsmykking. Dette gjelder nybygg, tilbygg og større rehabiliteringer av bygningsmessig karakter samt i det offentlige rom.

Det avsettes 1 prosent av entreprisekostnadene til kunstnerisk utsmykking ved nye kommunale bygg eller leiobjekter.

Forslag om avsetning til kunstnerisk utsmykking fremmes av planutvalget som ledd i behandlingen av forprosjekt til de enkelte byggeprosjekter. Når formannskapetets/bystyrets bevilgningsvedtak foreligger, avsettes beløpet.

De avsatte midlene skal dekke alle omkostninger ved utsmykkingsprosjektet, inkl. kostnader til montering/fundamentering og honorering av utsmykkingskonsulent, og eventuelle konkurransekostnader.

Dersom prosjektet har fått tilskudd fra KORO (Kunst i det offentlige rom) dekker KORO honorar til kunstnerisk konsulent fra tilsagnsdato.

## 2. Lokal utsmykkingskomité og kunstnerisk konsulent - sammensetning og mandat

Rådet for kunstnerisk utsmykking har ansvaret for gjennomføringen av den kunstneriske utsmykkingen,. Når bevilgningsvedtak foreligger skal rådet etablere en *utsmykkingskomité* med følgende sammensetning:

- En representant for Tiltakshaver
- Arkitekten
- En representant for brukerne
- Utsmykkingskonsulent

Byggherren engasjerer utsmykkingskonsulent som sakkyndig gjennom Regionalt samarbeidsutvalg/ Rogaland Kunstsenter.

Utsmykkingskomiteen skal informere Rådet for kunstnerisk utsmykking. Utsmykkingsplanen skal foreligge på et tidligst mulig tidspunkt, helst før byggarbeidene igangsettes.

## 3. Utvelgelse av kunstner

Utsmykkingskomiteen skal innhente utsmykkingsutkast fra minst tre kunstnere før det fattes endelig vedtak om valg av kunstner. Det må vurderes i hvert tilfelle hvorvidt Lov om offentlige anskaffelser, forskrift om offentlige anskaffelser kommer til anvendelse. Utsmykkingsutkastene skal honoreres og forelegges Rådet for kunstnerisk utsmykking som står fritt til å velge om et av utkastene skal godkjennes eller om samtlige skal forkastes.

## KULTUR OG FESTIVALUTVIKLING KF

Rådet for kunstnerisk utsmykking skal godkjenne det endelige utsmykkingsutkastet før det skrives kontrakt med kunstneren.

Regelen om innhenting av honorerte utsmykkingsutkast kan fravikes dersom arkitektoniske eller økonomiske forhold i forbindelse med en utsmykking gjør det mest hensiktsmessig å kjøpe inn eksisterende kunstverk. RSU/ Rogaland Kunstsenter kan i slike saker påta seg konsulentfunksjonen

Ved utskrivning av utsmykkingskonkurranse kan Rådet for kunstnerisk utsmykking fungere som jury.

Ved gjennomføring av parallelle oppdrag eller konkurranser der vinnerutkastet skal gis som gave til Haugesund kommune, skal juryen ha *kunstnerisk/ kunstfaglig flertall*. Minst én representant utpekt av Rådet for kunstnerisk utsmykking, skal kunne tiltre juryen med fulle rettigheter.

En giver kan foreslå en eller flere alternative plasseringer for kunstgaven, men kan ikke sette som betingelse at kunstverket skal gis en spesifikk plassering. Giver kan heller ikke sette som krav at kunstverket skal ha samme plassering for all framtid.

### **4. Ferdigstillelse og ansvar**

Utsmykkingen skal være ferdig samtidig med at byggeprosjektet avsluttes.

Når utsmykkingen er ferdig og overlevert, har byggets eier, Haugesund Kommune, ansvar for å forsikre den. Ansvar for å ta vare på utsmykkingen tilligger den aktuelle avdeling som har det forvaltningsmessige ansvaret for bygget.